



Checkliste Buchtrailer

Buchtitel:

Klasse:

Allgemeine Punkte

- Alle, die im Trailer vorkommen, sind mit der Veröffentlichung einverstanden – und auch deren Eltern. (Unterschrift)
- Der Trailer macht Werbung für das Buch und ist keine Zusammenfassung. Er enthält eigene Ideen, ist kreativ und originell.
- Die Dauer des ganzen Trailers liegt bei 1-2 Min (inkl. Titel und Abspann).
- Musik/Geräusche sind gut gewählt und passen zur Stimmung im Buch.
- Die korrekte Kameraführung wurde beim Filmen berücksichtigt (z.B. Handy beim Filmen quer halten).
- Langweilige Szenen werden durch verschiedene Perspektiven, filmische Stilmittel, sinnvolles Schneiden und schnelle Wechsel vermieden.
- Der Abspann ist nicht zu lang, das Tempo angepasst und die Darstellung übersichtlich.
- Die Rechtschreibung ist korrekt (zusätzliche Kontrolle durch Lehrperson wird empfohlen).

Lizenzfragen, Namensnennungen, Abgabe

- Es wird nur lizenzfreie Musik verwendet (Creative-Commons) und im Abspann erwähnt (Titel, Interpret, Quelle).
- Alle Filmteile und Fotos sind Eigenproduktionen, es werden keine Urheberrechte verletzt.
- Buchtitel, Autor(in) und Verlag sind im Trailer erwähnt/erkennbar.
- Im Abspann werden alle genannt, die bei der Trailerherstellung beteiligt gewesen sind (z.B. Vorname, Klasse, Ort)
- Am Schluss wird das Projekt als Film (mp4) abgespeichert und mit eindeutigem Namen beschriftet. (z.B. Buchtitel + Initialen + Ort)
- Trailer mit rassistischen, Gewalt verherrlichenden, nicht jugendfreien oder geklauten Elementen werden disqualifiziert.

Abgabetermin im Format mp4 des fertigen Trailers: _____